

# l' orecchio di dioniso

BLOG DI INFORMAZIONE E CRITICA MUSICALE A CURA DI ALESSANDRO ROMANELLI

lunedì, ottobre 18, 2010

<http://alexromanelli.blogspot.com>

## Grande successo a Noci (BA) per il 6° Concorso Internazionale di clarinetto "Saverio Mercadante"



Dal 14 al 17 ottobre a Noci (Bari) si è svolto il 6° Concorso Internazionale di Clarinetto "Saverio Mercadante" nell'ambito del quale si sono confrontati oltre cinquanta giovani clarinettisti provenienti dall'Italia, Messico, Germania, Repubblica Ceca, Spagna, Giappone e Corea. La sezione Solisti Junior ha visto trionfare il quindicenne spagnolo Saulo J. Guerra Marrero, al secondo posto un altro talento iberico la clarinettista Juncal Salada Codina e all'Italia è stato assegnato il terzo premio che va al giovane siciliano Lucio Brancati. Fumata nera per la sezione Solisti Senior che comunque ha registrato un livello di tutto rispetto, infatti, si sono aggiudicati il secondo premio il coreano Sang Yong Na a pari merito con l'italiano Simone Cremona e un altro ex-aequo per il terzo premio attribuito alla giapponese Terumi Hatashima e alla spagnola Cristina Martin. In finale sono approdati, oltre ai premiati, Gianluigi Caldarola (Italia), Kim Minwook (Corea), Diego Losero (Italia) e Johannes Fleischhut (Germania). Ha presieduto la prestigiosa giuria internazionale Victoria Soames Samek - UK (concertista, direttore artistico dell'etichetta discografica "Clarinet Classics", professore al Trinity College of Music e Guildhall School of Music di Londra) e ne hanno fatto parte Albert Hunt - USA (concertista, coordinatore internazionale "Ecuador's Sinfonia por la Vida"), Ludmila Peterkova - CZ (concertista, professore al Conservatorio di Musica di Praga), Antonio Tinelli - ITA (concertista, direttore artistico del Concorso, professore al Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera) e Denis Zanchetta - ITA (concertista, clarinettista dell'Orchestra Filarmonica del Teatro alla Scala di Milano). La

rassegna internazionale ha offerto l'opportunità di gustare concerti serali che hanno visto un sempre crescente afflusso di pubblico registrando, nel suggestivo Chiostro delle Clarisse di Noci, il tutto esaurito per la serata del 16 ottobre nella quale sono stati magistralmente eseguiti due capolavori assoluti della letteratura cameristica, i Quintetti di W.A. Mozart KV 581 e J. Brahms op.115 per clarinetto e quartetto d'archi interpretati, quali esecutori d'eccezione, da Antonio Tinelli al clarinetto con il Quartetto Archimede composto da Enzo Ligresti e Corrado Genovese ai violini, Gaetano Adorno alla viola e Benedetto Munzone al violoncello. Bis e standing ovation hanno suggellato il successo del concerto sostenuto dal Lions Club di Putignano Distretto Ab108-Italy. La manifestazione è stata organizzata dall'Associazione Musico Culturale Aulos di Noci in collaborazione con il Comune di Noci e con il sostegno della Regione Puglia, Provincia di Bari, Miramonte Party di Noci, Consorzio Consulting, Parco Letterario Formiche di Puglia "T. Fiore", ditta Palladium Music di Turi e l'Associazione Amici della Musica di Tirana. Archiviata la sesta edizione già si pensa alla settima che si terrà dal 13 al 16 ottobre 2011. Tutte le informazioni sono disponibili sul sito ufficiale dell'organizzazione: [www.associazioneaulos.com/](http://www.associazioneaulos.com/)