

Cultura e Spettacoli 49

Tinelli del Conservatorio di Matera nella giuria del "Mercadante"

Premiati i migliori clarinettisti

IL VENTENNE Giovanni Punzi ha trionfato, nella quinta edizione del concorso internazionale di clarinetto "Saverio Mercadante" tenutasi a Noci, con borsa di studio di 1.200 euro ed un clarinetto professionale Selmer "Odyssee" offerto dall'omonima azienda di Parigi. Nella stessa sezione Solisti Senior il secondo premio è andato alla francese Romy Bischoff ed il terzo allo svizzero Joachim Forlani. Il giovane talento italiano, Evohe Adone, ha vinto il primo ed unico premio nella sezione solisti junior. Il duo clarinetto-pianoforte, Desgranges-Turra Francia-Italia, ha vinto il primo premio nella sezione musica da camera. Il duo italiano clarinetto-pianoforte, Adone-Tura, ed il duo clarinetti, Tauchmanova-Hatashima Repubblica Ceca-Giappone hanno vinto il terzo premio ex-aequo; il secondo duo si è anche aggiudicato il "Premio della Critica".

Incinquanta concorrenti, di diciotto nazioni: Italia, Belgio, Giappone, Austria, Francia, Ungheria, Repubblica Ceca, Svizzera, USA, Macedonia, Serbia, Corea, Germania, Lettonia, Olanda, Spagna, Uzbekistan e Thailandia sono stati sottoposti al giudizio di una giuria d'eccellenza presieduta dal mitico clarinetti-



sta tedesco Karl Leister, per oltre trent'anni primo clarinetto solista dell'Orchestra Filarmonica di Berlino. La giuria così composta: Harri Mäki finlandese, Ljubisa Jovanovic serbo, Piero Vincenti italiano e Antonio Tinelli italiano, direttore artistico e docente di clarinetto, da vent'anni, presso il Conservatorio "Egidio Romualdo Duni" di Matera. Un numero pubblico ha applaudito la manifestazione internazionale, articolatasi nell'attività concorsuale della masterclass, tenuta dal maestro Leister, ed ai concerti serali. Il concerto conclusivo ha apprezzato l'alto livello dell'esibizione del trio Karl Leister, Antonio Tinelli e Giuliano Mazzocante al pianoforte.

L'organizzazione è stata curata dall'associazione Musicale Culturale Aulos di Noci in collaborazione con il Comune di Noci e con il sostegno della Regione Puglia, l'azienda Selmer di Parigi, la Scuola di Formazione Consorzio Consulting di Noci, la Mogar Music di Milano, il Parco Letterario Formiche di Puglia "T. Fiore" di Noci, l'Associazione Amici della Musica di Tirana, la ditta Palladium Music di Turi e la Fondazione Aperto di Bucarest.

nu.lo.