

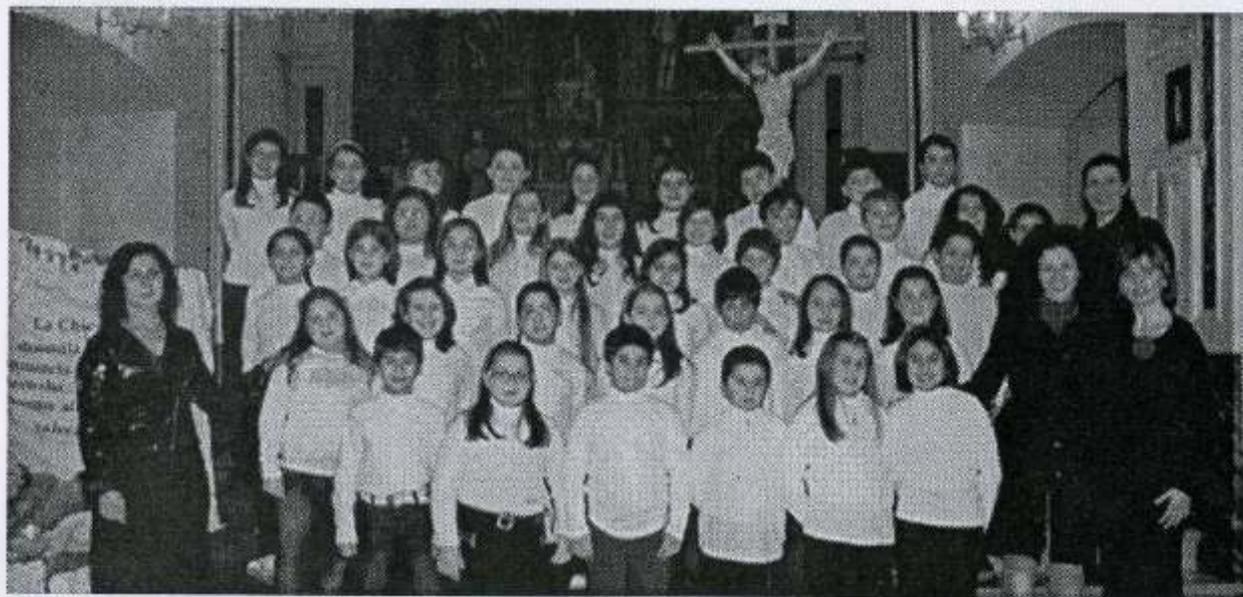


Anno XV n. 1 - 9 Gennaio 2010 - Una copia euro 1,00

Poste Italiane S.p.a. - Sped. in a.p. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004) art. 1, comma 1, CNS BA

Ottimo debutto per i 40 piccoli artisti guidati da Maristella Saponari, Rosalia Schettini e Nancy Conforti

Coro voci bianche, concentrazione e talento



Il Coro di Voci Bianche durante l'esibizione alla Matrice

Non solo tenerezza, ma concentrazione, entusiasmo e talento per i 40 piccolissimi artisti dall'unica voce corale che domenica scorsa hanno debuttato nel primo concerto del Civico Coro di Voci Bianche, nella suggestiva atmosfera della Chiesa Madre di Noci. I bambini, tut-

ti tra 8 e 11 anni, dopo poco più di due mesi di preparazione, hanno dato mostra di tutta la loro bravura, riscontrando un successo straordinario da parte del folto pubblico accorso all'evento. Merito soprattutto della sapiente direzione di Maristella Saponari, aiutata nella prepara-

zione del coro da Rosalia Schettini e Nancy Conforti, che ha saputo esaltare le potenzialità interpretative dei piccoli coristi. L'energia, la passione, l'affiatamento e l'invidiabile capacità di affrontare una performance pubblica ha travolto totalmente l'uditorio che ha risposto con ca-

scate di applausi e richieste di bis. Tra i presenti, a portare il saluto delle istituzioni l'Assessore alla Cultura del Comune di Noci, dott.ssa Paola Annese: - è di grande importanza l'attività corale nella nostra città in virtù della sua capacità di coniugare la diffusione della cultura con l'educazione e formazione musicale e di creare momenti di aggregazione e di condivisione emotiva, al fine di superare l'individualismo dilagante-. È il Comune di Noci, infatti, insieme all'Associazione Aulos, a promuovere il progetto musicale, condotto dal M^o Antonio Tinelli, per l'occasione introduttore delle esecuzioni. Il repertorio ha spaziato da brani della tradizione europea ed americana, a componimenti più recenti, alla prima esecuzione assoluta della versione in italiano del canto "Carol of the Bells" composta per l'occasione dalla stessa Saponari. **Silvia Laterza**