05/01/2010 15.56 - **TEMPO LIBERO**

Aulos, il coro di voci bianche incanta Noci

L`associazione del maestro Tinelli riscuote ancora successi

Domenica 3 gennaio 2010 ha debuttato il neonato Civico Coro di Voci Bianche di Noci nella suggestiva Chiesa Madre cittadina. I 40 piccoli cantori dagli 8 agli 11 anni, scelti in seguito ad una pubblica selezione su oltre cento aspiranti coristi, in poco più di due mesi di lavoro, hanno sfoggiato il loro talento sotto l'attenta e coinvolgente direzione di Maristella Saponari coadiuvata dalla sapiente preparatrice vocale Rosalia Schettini e dall'insostituibile collaboratrice al pianoforte Nancy Conforti. Per l'occasione la Chiesa Madre ha registrato una presenza strabiliante di pubblico che ha occupato ogni angolo della Collegiata nocese; l'aspettativa non è stata disattesa ma, al contrario, le centinaia di persone hanno sostenuto questo eccezionale debutto con vigorosi applausi incoraggiando doverosamente i piccoli artisti. Il programma musicale ha previsto una carrellata entusiasmante di brani natalizi della tradizione europea ed americana magnificamente interpretati dai bambini che hanno dimostrato energia, passione, affiatamento e capacità di affrontare una performance pubblica con una concentrazione invidiabile. Il concerto è stato introdotto e condotto dal M° Antonio Tinelli, direttore artistico del coro nonché dell'Associazione Musico Culturale Aulos, promotrice del progetto insieme al Comune di Noci, a cui si è aggiunto un breve saluto istituzionale dell'Assessore alla Cultura del Comune di Noci Dott.ssa Paola Annese, la quale ha sottolineato l'importanza dell'attività corale in virtù della sua capacità di coniugare la diffusione della cultura con l'educazione e formazione musicale e quale momento di aggregazione e di condivisione emotiva, al fine di superare l'individualismo che sempre più caratterizza la società contemporanea. Elementi innovativi, che hanno suscitato un grande apprezzamento, sono stati la presentazione dei singoli canti da parte degli stessi bambini e la prima esecuzione assoluta della versione in italiano del canto "Carol of the Bells" composta per l'occasione dalla stessa direttrice Maristella Saponari che ha curato anche i testi introduttivi ai canti. Il concerto si è concluso con un omaggio floreale alle tre preparatrici del coro, offerto dagli stessi piccoli coristi, e con un bis richiesto a gran voce dal pubblico ansioso di poter riascoltare la neo compagine corale. Della serata è stato prodotto un DVD che servirà a sostenere le attività future del coro. Maggiori informazioni e prenotazioni sono disponibili on line all'indirizzo www.associazioneaulos.com o scrivendo a info@associazioneaulos.com .